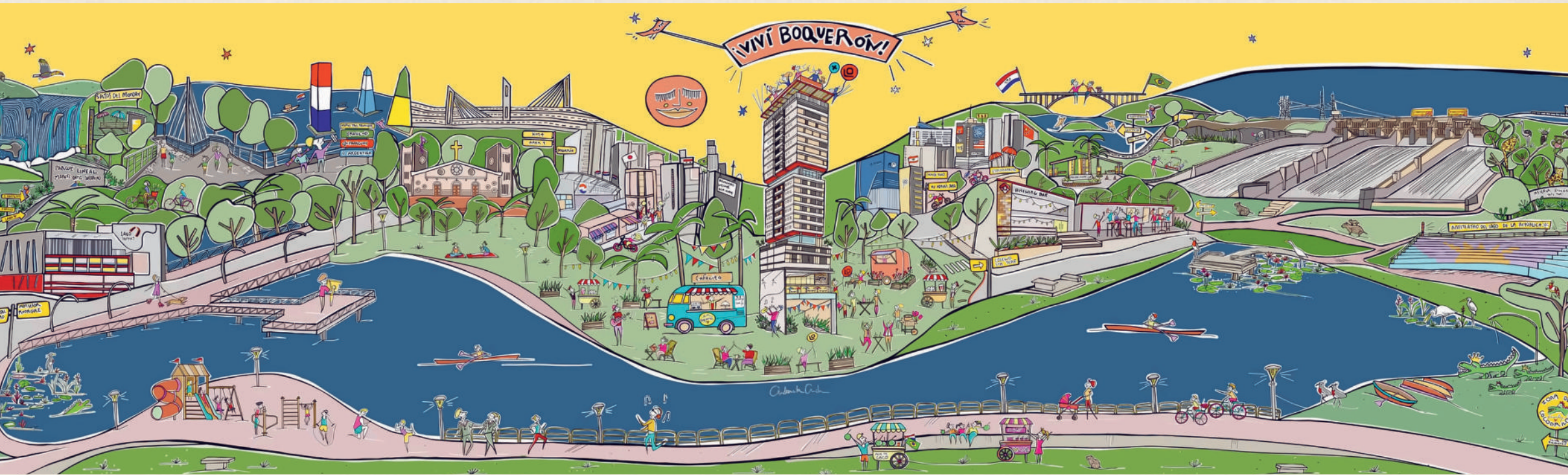


Diario de Ciudad

Desarrollo, cultura y vida en el Este

POR  Métrika



OBRA «VIVÍ BOQUERÓN», DE ANTONELLA ARANDA ÁVILA

La ciudad que el país todavía no conoce

Edificios, barrios, artistas y emprendedores que están cambiando el Este.
Edición especial para la Expo Internacional de Inversiones Inmobiliarias Paraguay 2026.

EN ESTA EDICIÓN

Universo Métrika

Fronterra · Riviere · Lofty Co-Living · Lofty City Hub · Century 21 Next · Tres Sesenta

Métrika inspira

Erika Alarcón · Antonella Aranda Ávila · Nohan Martínez · Cecilia Alderete · BE – Espacio Terapéutico · Alejandría

La ciudad

CADIAP · Obras que cambian el mapa · El Lago de la República · Guía SENATUR

Staff

DIRECCIÓN GENERAL

Carlos Jorge Gómez Núñez

DIRECCIÓN EDITORIAL

Judith Giménez

COORDINACIÓN

Génesis Martínez

COLABORAN EN ESTA EDICIÓN

Erika Alarcón, Antonella Aranda Ávila, Nohan Martínez, Cecilia Alderete, Bianca Bogarín (BE – Espacio Terapéutico), Omar Jacobo & Rocío Ávalos (Alejandría Arte Floral)

ILUSTRACIONES

Antonella Aranda Ávila

CONTACTO

info@metrika.com.py

+595 994 144562

@metrika_py · metrika.com.py

Las cifras de los proyectos corresponden a información de Métrika y de prensa a octubre de 2026. Los retornos mencionados son proyecciones y no constituyen garantía de rentabilidad. Imágenes y renders ilustrativos.

Índice

03

Carta de bienvenida. Ciudad del Este ya no es la ciudad que el país cree conocer

04–09

Universo Métrika. Construir ciudad desde el Este

- 04 Métrika. Quiénes somos y las personas detrás
- 06 Fronterra · Lofty Co-Living
- 07 Riviere · Lofty City Hub
- 08 Lo que viene · Tres Sesenta
- 09 Century 21 Next

10

Obras que cambian el mapa. Puentes, viaductos y corredores del Este

11–16

Métrika inspira. Seis historias que nacieron en el Este

- 11 Erika Alarcón. De la plaza al podio del mundo
- 12 Antonella Aranda Ávila. Dibujar la ciudad que recordamos
- 13 Nohan Martínez. Una cocina de frontera
- 14 Cecilia Alderete · Cocomi. Pastelería que se convierte en negocio
- 15 BE – Espacio Terapéutico. Bienestar en una ciudad que no para
- 16 Alejandría Arte Floral. De Campo Vía al mundo

17

CADIAP. Un gremio para una ciudad que crece

18

Alto Paraná en datos. De Puerto Flor de Lis al Gran Ciudad del Este

19

Barrio Boquerón y Edición 2. El Lago de la República. ¿Quién merece estar en la próxima edición?

20

Un fin de semana en el Este. SENATUR te invita a descubrir Ciudad del Este

Ciudad del Este ya no es la ciudad que el país cree conocer



por Carlos Jorge Gómez Núñez

CEO de Métrika · Presidente de CADIAP, Cámara de Desarrolladores Inmobiliarios de Alto Paraná

“El valor del suelo se mueve antes que el asfalto.”

Me fui de Ciudad del Este a los doce años y volví siendo adulto, con una convicción que en ese momento no era fácil de explicar en Asunción: que esta ciudad iba a ser mucho más que la ciudad de las compras. Este diario nace de esa misma convicción.

Durante décadas el motor de la región fue uno solo: el comercio de frontera. Ese motor no se apagó. Lo que cambió en los últimos cinco años es que aparecieron otros a su lado. La ruta duplicada acercó Asunción. La maquila trajo industria y logística. El turismo se siente todos los días en la gastronomía y en la hotelería. Y hubo un cambio más silencioso, el que más me importa: el inversor local que hace diez años ponía su plata en otra ciudad hoy la pone en la propia. Para mí, esa es la señal de confianza más importante de todas.

Hoy Ciudad del Este, Hernandarias, Presidente Franco y Minga Guazú funcionan como una sola ciudad de más de medio millón de habitantes. La

demanda se concentra en Boquerón, San José, el Km 4 y el Paraná Country, y ya empuja hacia el Km 8 y el Km 10. Las familias que buscan vivienda están ahí, esperando oferta.

Y hay que decir también lo que falta, porque a los desarrolladores también nos toca. Ciudad del Este está creciendo más rápido de lo que está aprendiendo a crecer. Desde CADIAP insistimos en tres pendientes: infraestructura que anticipe el desarrollo en lugar de correrlo desde atrás, una marca de ciudad y de región que explique afuera lo que somos, y la profesionalización de nuestro propio sector. Durante años construimos unidades sin pensar el barrio, y hoy pagamos esa cuenta en tránsito, en servicios y en espacio público.

La buena noticia es que en las zonas de expansión la infraestructura empieza a llegar antes que el problema: el viaducto del Km 10, el Corredor Metropolitano del Este, el Puente de la Integración. El valor del suelo se mueve

antes que el asfalto, y el mercado ya lo está leyendo.

En estas páginas vas a encontrar lo que construimos en Métrika —Fronterra, la línea Loft y con City Hub en obra, Riviere— y lo que viene. En paralelo, vas a encontrar a las personas que hacen que esta ciudad valga la pena: una patinadora que empezó en una plaza y llegó al podio del mundo, artistas, cocineros y emprendedores que salieron desde el Este y cruzaron fronteras. Porque, a mi criterio, una ciudad vale más por la vida que pasa adentro que por sus metros cuadrados.

Me imagino un Gran CDE donde dentro de diez años hablemos del Km 15 como hoy hablamos del Km 10, donde el inversor extranjero venga a mirar en lugar de a preguntar, y donde el chico que se va a los doce vuelva porque acá está la ciudad más atractiva del país. Que eso pase depende, diría, de que lo planifiquemos a tiempo.

Bienvenidos a la primera edición del Diario de Ciudad.

CONSTRUIMOS CIUDAD EN ALTO PARANÁ

MÉTRIKA

Construir ciudad desde el Este

Métrika nació en 2021 con una idea simple: en Ciudad del Este, además del comercio y el agro, el negocio inmobiliario tenía mucho para ofrecer. Cinco años después, la ciudad le dio la razón: cuatro edificios, dos entregados y habitados al 100 %, los cuatro sold out y listas de espera en alquileres.

La fundaron tres amigos con experiencias complementarias, que desde el primer proyecto eligieron un lugar al que pocas desarrolladoras del país miraban. La apuesta partió de estudiar la ciudad antes de dibujarla. Cada proyecto responde a una pregunta concreta sobre cómo se vive, o cómo se quiere vivir, en el Este: dónde está la demanda, qué producto se

necesita, qué barrio está listo para crecer hacia arriba.

Así nacieron Fronterra en el Km 4, Lofty Co-Living y Lofty City Hub en Boquerón 1, y Riviere en la zona comercial del Paraná Country Club, frente al río.

Hoy Métrika es un grupo empresarial joven. A la desarrolladora se suman

Century 21 Next, franquicia inmobiliaria líder del país, y Tres Sesenta, administradora de propiedades y condominios. Así el grupo acompaña todo el ciclo, desde la compra hasta la vida en el edificio. Buena parte de sus compradores son inversores locales que antes no participaban del mercado inmobiliario, y extranjeros que llegan a invertir con confianza.

PROPÓSITO

Desarrollamos espacios donde la ciudad quiere vivir.

NUESTROS VALORES

Pensamos distinto

Buscamos la mejor solución, aunque no sea la de siempre.

Cuidamos cada detalle

Del primer plano a la entrega de llaves.

Hacemos ciudad

Pensamos el barrio, no solo el edificio, para que el valor dure en el tiempo.

Damos la cara

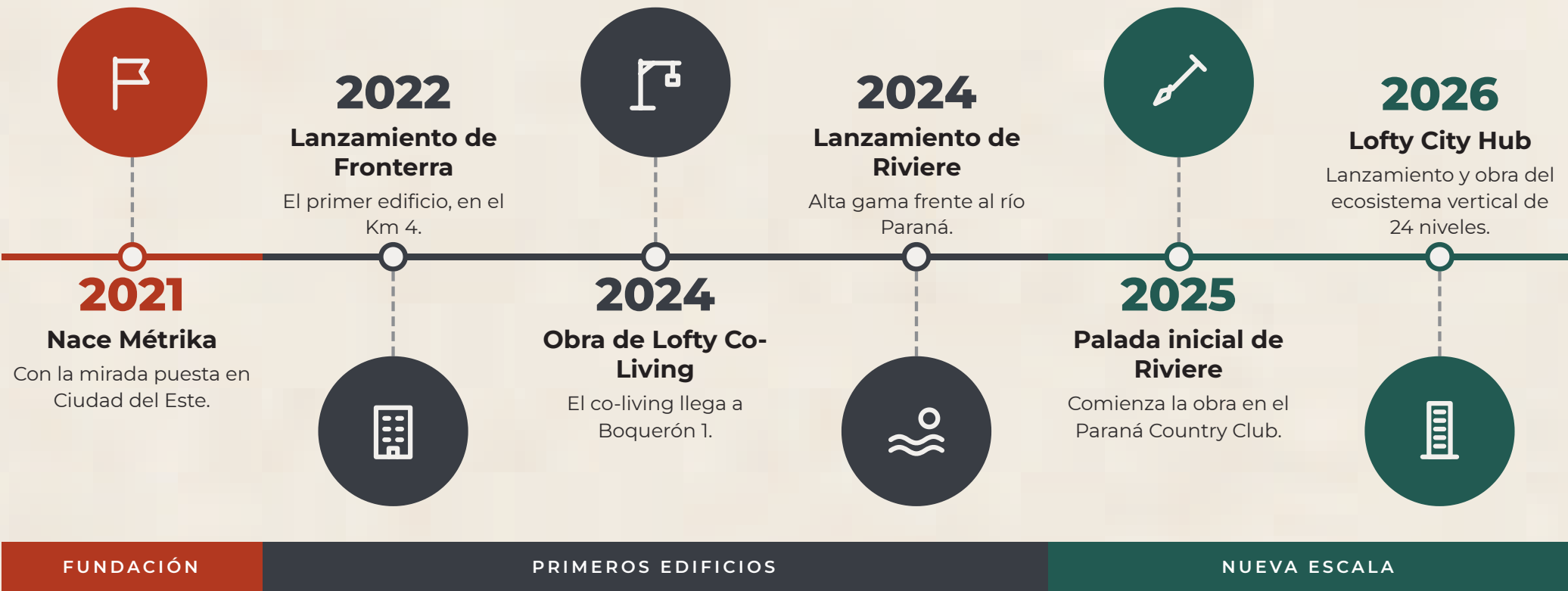
Transparencia en cada número, cada contrato y cada plazo.

Estamos cerca

Acompañamos a quien nos elige antes, durante y después de la compra.

Nuestro recorrido

2021 — 2026



Las personas detrás de Métrika



CEO · DIRECTOR

Carlos Jorge Gómez Núñez

CEO de Métrika, donde impulsa proyectos que combinan diseño, propósito y valor real. Acompaña el directorio de Constructora Gómez Núñez, con más de 40 años en el mercado. Antes dedicó diez años a TECHO, liderando programas de vivienda social y fundando su empresa social.



DIRECTOR

Darío Enrique Arce Perrone

Magíster en Administración de Empresas por la Universidad Católica de Asunción, con 15 años de experiencia en el sector financiero, donde se desempeñó varios años como gerente de una institución bancaria. Actualmente es director y accionista de AG2 S.A., empresa dedicada al rubro de inversiones.



DIRECTOR

Mauricio José Segalés Martínez

Emprendedor y empresario enfocado en el desarrollo de proyectos con visión estratégica, innovación sostenible y generación de valor a largo plazo.

Grupo Métrika

- Métrika**
Estudio de mercado, producto y proyecto.
- Century 21 Next**
Comercialización y corretaje. Pág. 09.
- Tres Sesenta**
Administración de unidades de inversores. Pág. 08.

Construyen y diseñan con nosotros

- Constructora Gómez Núñez**
Ejecución de obra. Más de 40 años en el mercado.
- Estudio Arquetipo**
Diseño de Fronterra y Lofty Co-Living.
- EST Arquitectura**
Diseño de Riviere y Lofty City Hub.
- Fioli S.A.**
Socio en Riviere y Almara.
- Sordo Madaleno · México**
Diseño de Almara. Cerca de 450 proyectos en más de 85 años de trayectoria.
- Teca Arquitectura**
Diseño de Lofty III.
- PRO Arquitectos**
Diseño de Humania.
- Edifica**
Socio en Lofty City Hub.

CONSTRUIMOS CIUDAD EN ALTO PARANÁ

EL RESPALDO MÉTRIKA

Lo que prometemos, lo entregamos.

Entregas cumplidas

Fronterra y Lofty Co-Living, terminados, entregados y habitados.

Sold out en tiempo récord

Lofty Co-Living y Lofty City Hub, vendidos en pozo en tiempo récord. Fronterra y Riviere, también sold out.

Renta con lista de espera

Lofty Co-Living: 100 % de ocupación y lista de espera, con la gestión de Tres Sesenta.

4

edificios en Alto Paraná, dos ya entregados

+300

departamentos vendidos

+165

departamentos administrados por Tres Sesenta

+600

unidades en desarrollo

Edición 1 · Ciudad del Este · 2026

05

ENTREGADO · SOLD OUT FRONTERA · KM 4

El Km 4 mira desde arriba



El primer edificio de Métrika está en el barrio Defensores del Chaco, en uno de los puntos más altos de la ciudad. Tiene vistas abiertas y la tranquilidad de un barrio residencial, a pasos del Área 1, del Shopping Arena, del centro financiero Noblesse y de las principales avenidas del Km 4.

Hoy está entregado, habitado al 100 % y vendido en su totalidad.

Monoambientes, departamentos de uno, dos y tres dormitorios, dúplex y penthouses, con más de 700 m² de áreas comunes y una piscina infinita de 17 metros como protagonista.

TIPOLOGÍAS

Monoambiente · 1, 2 y 3 dormitorios · Dúplex · Penthouse

32 a 232 m²

AMENITIES

Piscina · Coworking · Gimnasio · Salón de eventos · 2 quinchos · Área kids · Lavandería

OBRA Y DISEÑO

Gómez Núñez · Arquetipo

CONTACTO

+595 994 144562

CONSTRUIMOS CIUDAD EN ALTO PARANÁ

VIVÍ BOQUERÓN **El universo Lofty**

ENTREGADO · SOLD OUT LOFTY CO-LIVING · BOQUERÓN 1

Viví a pasos del Lago



Lofty trajo el co-living a Ciudad del Este: monoambientes equipados de 22 a 33 m², pensados para estudiantes universitarios, ejecutivos y quienes están de paso por la ciudad.

Está en el corazón de Boquerón 1, a metros del Lago de la República,

rodeado de universidades, cafés y restaurantes.

Sus 76 unidades se vendieron en pozo en menos de ocho meses, en su mayoría a inversores locales. Hoy tiene 100 % de ocupación y lista de espera para alquilar, con la administración completa de Tres Sesenta.

TIPOLOGÍAS

Monoambiente

22 a 33 m²

AMENITIES

Salas de estudio y coworking · 3 parrilleros en azotea · Lavandería pay-per-use · Cafetería · Spa

OBRA Y DISEÑO

Gómez Núñez · Arquetipo

CONTACTO

@vivienlofty_ · lofty.com.py

EN OBRA · SOLD OUT RIVIERE · PARANÁ COUNTRY CLUB

La vida se acerca al río

Riviere lleva la vida residencial de alta gama a la zona comercial del Paraná Country Club, junto a un bosque de reserva natural y a pocos metros de la ribera del río Paraná.

Son solo 30 departamentos en cuatro plantas residenciales: dos y tres dormitorios y penthouses de hasta 295 m². Se entregan semiamueblados, con terminaciones de alto padrón,

climatización, cocina equipada, suites y balcones con parrilla.

Los amenities están pensados para compartir, descansar y disfrutar de la naturaleza que lo rodea: salón de eventos, whisky room, cava de vinos privada, gimnasio, sala de juegos, sala de masajes, sala de relax y un jardín perimetral.

Se lanzó en 2024, la palada inicial fue en 2025 y la entrega está prevista para 2027.



TIPOLOGÍAS

Penthouse · 2 y 3 dormitorios

117 a 295 m²

AMENITIES

Salón de eventos · Whisky room · Cava de vinos · Gran bar · Gimnasio · Playroom · Sala de masajes y relax room · Amplio lobby con salas de recepción · Lavandería · Jardín perimetral · Área de personal de servicio

OBRA Y DISEÑO

Gómez Núñez · EST Arquitectura

CONTACTO

@riviere_py · riviere.com.py

en Boquerón 1 CO-LIVING + CITY HUB

EN OBRA · SOLD OUT LOFTY CITY HUB · BOQUERÓN 1

Un barrio en 24 pisos

Un ecosistema vertical de 24 niveles y 165 unidades, a una cuadra del Lago, sobre una calle sin salida que termina en la orilla.

Los niveles 1 a 3 son una plaza comercial de triple altura con bares, cafés, lavandería y gimnasio, pensada como un paseo urbano. Arriba, monoambientes y departamentos de uno y dos dormitorios, de 23 a 61 m².

El nivel 8 concentra los amenities: study center, coworking, estudio de

grabación, sala de podcast, juegos, chill room, cabinas temáticas y living exterior. En el 15, un centro de convenciones de doble altura, y en el 23, el primer rooftop gastro-bar de la ciudad. Ascensores inteligentes y accesos electrónicos completan un edificio pensado para quienes estudian, trabajan y crean desde cualquier lugar.

Se vendió por completo en pozo y a hoy lleva generada una plusvalía mínima del 35 % en 12 meses.



TIPOLOGÍAS

Monoambientes · 1 y 2 dormitorios

23 a 61 m²

AMENITIES

Recording studio · Podcast room profesional · Cabinas temáticas · Coworking place · Salón de eventos corporativos · Rooftop gastronómico · Plaza comercial: bares, cafeterías, gimnasio, lavandería y servicios premium

OBRA Y DISEÑO

Gómez Núñez · EST Arquitectura

CONTACTO

@lofty_cityhub · invertienlofty.com.py

CONSTRUIMOS CIUDAD EN ALTO PARANÁ

PRÓXIMAMENTE

Lo que viene

Métrika prepara una nueva etapa: más proyectos, nuevas zonas y nuevas formas de vivir e invertir en Alto Paraná.

PRÓXIMAMENTE

ALMARA

La propuesta más completa de la región, en pleno Paraná Country Club.

DISEÑO

Sordo Madaleno • México

PRÓXIMAMENTE

LOFTY III

Una nueva propuesta. Un mismo barrio.

DISEÑO

Teca Arquitectura

PRÓXIMAMENTE

HUMANIA

El proyecto más disruptivo de la ciudad, en el corazón del Km 4.

DISEÑO

PRO Arquitectos

No seguimos las reglas del mercado: las reescribimos.

Y esto recién empieza.

Dos edificios entregados, los cuatro sold out y alquileres con lista de espera: así empieza la próxima etapa.

ENTERATE PRIMERO



Las mejores unidades no esperan.

Vos tampoco.

Escaneá y recibí primero lanzamientos y preventas, o visitanos en el Espacio Métrika, stands 30 al 33.

ADMINISTRACIÓN DE PROPIEDADES

Tres Sesenta

Invertir sin preocuparse por la gestión

Quien compra un departamento para alquilar sabe que puede rendir. Lo que preocupa es todo lo que viene después: encontrar inquilinos, cobrar, mantener, pagar impuestos. La gestión diaria puede transformar una buena inversión en un problema.

Tres Sesenta, la administradora del Grupo Métrika, nació para resolver eso. Se ocupa de todo el ciclo, desde la búsqueda de inquilinos y el cobro hasta el

mantenimiento y los impuestos, y el inversor recibe su renta y un informe mensual claro.

Hoy administra las unidades de Fronterra y de Lofty Co-Living, que tiene 100 % de ocupación y lista de espera para alquilar. También administra propiedades y condominios de terceros, con el mismo servicio que aplica en los edificios del grupo.

 **tres sesenta**

+165

departamentos administrados

2

desarrollos: Lofty Co-Living y Fronterra

CONTACTO

+595 971 773669

administracion@tres60.com.py

“El mayor temor del inversor en Ciudad del Este es no saber si su unidad va a generar la renta esperada. Nosotros nos encargamos de que eso suceda.”

Carlos Jorge Gómez Núñez
CEO de Métrika

CÓMO FUNCIONA

1

Promoción

Publicación y difusión de la unidad.

2

Alquiler

Temporal o de largo plazo.

3

Mantenimiento

La unidad siempre lista.

4

Impuestos

Pagos al día.

5

Rendición

Informe claro de resultados.

CENTURY 21 NEXT

CENTURY 21®
Next

Una red global con oficina en el Este

Century 21 Next es la inmobiliaria del Grupo Métrika: la puerta de entrada para comprar, vender o alquilar en Ciudad del Este con el respaldo de una marca internacional.



Century 21 Next acompaña a quienes quieren comprar, vender, alquilar o invertir en Ciudad del Este, tanto en los desarrollos del Grupo Métrika como en el resto del mercado. Abrió en 2026, con oficina en el Km 4, uno de los ejes comerciales y financieros de la ciudad.

Detrás está una de las redes inmobiliarias más grandes del mundo. Century 21 nació en Estados Unidos en 1971, hoy está presente en todo el planeta y es la red de mayor

crecimiento a nivel nacional en los últimos tres años, con un modelo que combina estándares internacionales de servicio con oficinas locales que conocen cada barrio.

Para el cliente, eso significa un solo interlocutor desde la primera consulta hasta la escritura, con asesoramiento, tasación y comercialización. Es una apuesta no solo al crecimiento de la empresa, sino al de toda la industria, promoviendo una intermediación profesional y transparente.

SERVICIOS

Compra y venta
de departamentos, casas y terrenos.

Alquileres
residenciales y comerciales.

Inversión
en pozo y unidades para renta.

Tasaciones
Consulta disponible.

BROKER OWNER & AGENT

Rodrigo Ruiz

Al frente de Century 21 Next, con más de 10 años de trayectoria en el rubro inmobiliario.

CONTACTO

+595 981 222388 · @c21next.py

Km 4, Lisiados del Chaco y Cadete Pando

¿POR QUÉ TRABAJAR CON UN CORREDOR?

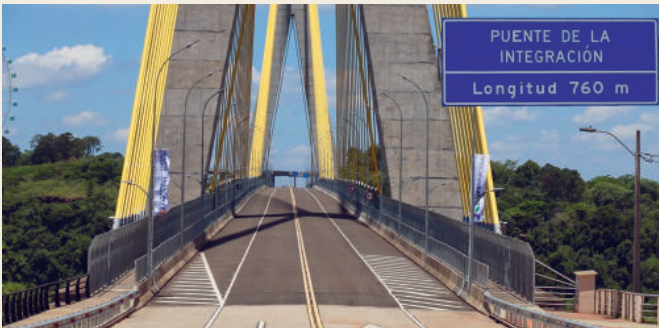
- 1 Conoce precios reales por zona, no solo los publicados.
- 2 Verifica documentación y acompaña la operación.
- 3 Te ahorra tiempo filtrando opciones según tu objetivo.

Obras que cambian el mapa

Puentes, viaductos y corredores que acercan las ciudades del Este entre sí y con la región. Donde llega el asfalto, llega la ciudad.

PRESIDENTE FRANCO – FOZ DO IGUAÇU

Puente de la Integración



Segundo puente sobre el río Paraná entre Paraguay y Brasil, inaugurado en diciembre de 2025 y financiado por Itaipú. Se habilita por etapas: desde el 3 de agosto de 2026, buses internacionales y cargas menores; desde el 14 de septiembre, autos particulares de 07:00 a 13:00 para residentes de la frontera con documento de tránsito vecinal.

CIUDAD DEL ESTE

Viaducto del Km 10

≈720 m cuatro carriles

65 % de avance de obra (septiembre de 2026)

En construcción, con financiamiento de Itaipú. Ordenará uno de los puntos de mayor tránsito del área metropolitana, por donde pasan más de 60.000 vehículos por día según Itaipú, justo donde hoy empuja la nueva demanda residencial.

ÁREA METROPOLITANA

Corredor Metropolitano del Este

99 % de avance en el lote 2 y 85 % en el lote 1 (septiembre de 2026)

Financiado por CAF, une el Puente de la Integración con la Ruta PY02, pasando por Presidente Franco, Los Cedrales y Minga Guazú. Incluye un nuevo puente de más de 500 metros sobre el río Monday, con 45 % de avance en septiembre de 2026.

CONSTRUIMOS CIUDAD EN ALTO PARANÁ

“El valor del suelo se mueve antes que el asfalto.”

Carlos Jorge Gómez Núñez, presidente de CADIAP



VIADUCTO DEL KM 10



PUENTE SOBRE EL RÍO MONDAY

¿Hacia dónde crece la ciudad?

Km 8 y Km 10

La tierra en Boquerón, San José, el Km 4 y el Paraná Country ya no alcanza: la demanda empuja hacia el oeste.

325.819

habitantes en Ciudad del Este (Censo 2022).

81.072

habitantes en Minga Guazú (Censo 2022).

88.744

habitantes en Presidente Franco (Censo 2022).

¿POR QUÉ IMPORTA?

Cuando una obra reduce los tiempos de viaje, las zonas que conecta se vuelven más atractivas para vivir e invertir. Por eso el mercado suele adelantarse a la inauguración.

Fuentes: MOPC; Itaipú; CAF; Ministerio de Relaciones Exteriores; La Nación; Última Hora; Hoy; ABC Color; CADIAP; INE. Datos a septiembre de 2026.

De la plaza de la Gobernación al podio del mundo

Erika Alarcón

Nació en Ciudad del Este, aprendió a patinar en una plaza y llevó a Paraguay a lo más alto del patinaje artístico mundial.



Erika Alarcón Anisimoff nació y creció en Ciudad del Este, y empezó a patinar a los cinco años en una plaza: la que está frente a la sede de la Gobernación de Alto Paraná. Camino a la escuela veía a otros chicos deslizarse sobre ruedas, y un día les dijo a sus padres que eso era lo que quería hacer. A los seis ya competía a nivel regional.

El camino no fue lineal. Hubo un tiempo en que dejó el patín —era un deporte poco conocido en Paraguay y no parecía tener futuro— y probó otros, como el tenis y la natación. Volvió cuando la directora técnica llamó a su madre para decirle algo que ella todavía no se animaba a creer: que Erika era muy buena.

Se formó en el Club Atlético 3 de Febrero, el club esteño que la vio empezar “sobre esas cuatro rueditas”. El punto de quiebre llegó en los Juegos Suramericanos Asunción 2022: frente a miles de personas, ganó el oro en danza solo, con 120,96 puntos. Para entonces ya vivía en Buenos Aires, adonde se mudó sola a los 19 años y donde estudia Arquitectura.

Lo que siguió fue histórico. En 2023 se convirtió en la primera paraguaya en ser número uno del ranking mundial World Skate en categoría Senior, y ese mismo año, en el Mundial de Ibagué, Colombia, ganó el bronce en Danza Solo Senior Damas: la primera medalla mundial senior de la historia para Paraguay. En 2025, en el Mundial de Beijing, subió un escalón más y se colgó la plata.

En septiembre de 2026 volvió a hacerlo. En los XIII Juegos Suramericanos Santa Fe 2026 dominó la competencia de principio a fin, sumó 145,76 puntos y le dio a Paraguay su primer oro de esa edición, revalidando el título que había ganado en casa cuatro años antes.

Su historia también es una historia de ciudad. Empezó en un espacio público, en una plaza de Ciudad del Este que se volvió el lugar donde se animó a soñar. Cuando hablamos de construir ciudad, vale la pena recordarlo: los podios del mundo también empiezan en una plaza.



MUNDIAL DE BEIJING 2025



ERIKA DE NIÑA

PALMARÉS

Oro • 2022

Juegos Suramericanos Asunción, danza solo

N.º 1 del mundo • 2023

Ranking World Skate, categoría Senior

Bronce • 2023

Mundial de Ibagué: primera medalla mundial senior de Paraguay

1.º • 2024

Copa del Mundo, Brasilia

Plata • 2025

Mundial de Beijing, 151,03 puntos

Oro • 2026

Juegos Suramericanos Santa Fe, 145,76 puntos

Instagram: [@erianisimoff](#)

Embajadora de Sport Skating

EN PRIMERA PERSONA · ERIKA ALARCÓN

Ciudad del Este siempre va a ser una parte muy especial de mi historia. Fue ahí, en una plaza, donde me puse los patines por primera vez y comencé un camino que me llevó hasta donde estoy hoy, representando a Paraguay en el mundo.

A un chico o chica que hoy se pone los patines por primera vez le diría que disfrute muchísimo el camino. Porque es ahí donde se forman los recuerdos, las experiencias y todas esas anécdotas que algún día va a poder contar. Que no tenga miedo de caerse o de fallar: vamos a caernos muchas veces, pero lo importante es levantarnos y seguir intentando. Y cuando aparezca el miedo, que lo use para empujar más fuerte. Si tiene claro que quiere lograrlo, no importa cuántas veces caiga, siempre puede volver a levantarse.

Dibujar la ciudad que recordamos

Antonella Aranda Ávila

Arquitecta paraguaya formada en la Universidad Federal de Santa María (Brasil) y artista de vocación. En 2025 ganó el Premio de Artes Visuales de la Embajada de Alemania con el mural «Cien años de Guaranía».



EN PRIMERA PERSONA · ANTONELLA ARANDA ÁVILA

Soy Antonella, arquitecta de profesión y artista de vocación. Desde siempre he vivido entre esos dos mundos: el dibujo libre y las líneas más precisas que aprendí durante la facultad de Arquitectura en Brasil. Con el tiempo entendí que, para mí, no están separados. La arquitectura y el arte nacen de una idea, de una memoria, de una experiencia y de la necesidad de transformar algo imaginado en algo real.

Cuando trabajo en una obra o en un proyecto arquitectónico, el punto de partida es muy parecido. Primero intento entender qué quiero contar, qué emoción quiero transmitir y qué quiero que una persona sienta cuando lo vea o lo habite. Después aparecen las herramientas: a veces es el concreto, otras veces el pincel. En ambos casos, lo que más me interesa es conseguir que una idea se vuelva tangible y que

pueda generar una conexión con quien está frente a ella.

Para *Lofty*: *Viví Boquerón*, esa idea era clara: quería recrear la ciudad donde crecí y mostrar esos lugares y recuerdos que forman parte de la vida de tantos esteños. El lago, las áreas verdes, la diversidad, la gente, los pequeños detalles que todos reconocemos y esa sensación tan particular de vivir en una ciudad donde parece que podemos encontrar de todo.

Mientras dibujaba, volvía constantemente al barrio donde crecí. Pensaba en el privilegio de haber tenido siempre el lago como parte del paisaje cotidiano, algo que muchas veces uno aprende a valorar recién cuando está lejos. Pensaba también en las barras amarillas que están ahí desde que tengo memoria, en el lugar donde aprendí a andar en bicicleta y en cómo

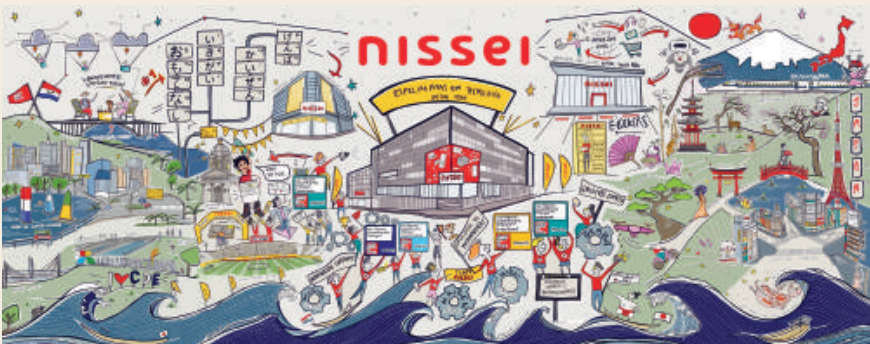
esos espacios fueron formando mi manera de observar la naturaleza y el entorno.

Quise reunir todo eso en una sola imagen. No solamente representar una ciudad, sino transmitir la sensación de pertenecer a ella. Mostrar un paisaje conocido, cotidiano y cercano, pero también recordar que tenemos motivos para sentir orgullo por el lugar del que venimos.

Por eso esta obra tiene para mí una emoción doble. Es una mirada profesional, construida desde la arquitectura y el arte, pero también profundamente personal. Es mi manera de volver a mi infancia, a mis recuerdos y a mi casa.

Espero que quienes crecieron en Ciudad del Este puedan reconocerse en algún detalle y volver, aunque sea por un momento, a esos lugares que también forman parte de su propia historia.

CONSTRUIMOS CIUDAD EN ALTO PARANÁ



01 Viví Boquerón

Ciudad del Este desde una mirada personal.

02 Diagonal

Los edificios de una constructora que acompañó el crecimiento de la ciudad.

03 Nissei

El encuentro entre Paraguay y Japón en la historia de Nissei en el Este.

“La arquitectura me enseñó a construir espacios; el arte, a convertirlos en memoria, identidad y emoción.”

@antooavila.art · antooavila.com

Una cocina de frontera

Nohan Martínez

Se formó en Brasil, Estados Unidos y Buenos Aires, creó Hanburger y cocinó para la delegación paraguaya en el Mundial 2026.



EN PRIMERA PERSONA • NOHAN MARTÍNEZ

Mi relación con la cocina comenzó mucho antes de entrar a una escuela. Empezó mirando. Desde joven me llamaba la atención ver a grandes chefs europeos, conocer sus técnicas, sus platos y la manera en que podían transformar ingredientes simples en algo extraordinario. Esa curiosidad fue creciendo hasta convertirse en una pasión y, finalmente, en una profesión.

Mi formación comenzó en Brasil, donde estudié cocina y tuve la oportunidad de acercarme a una gastronomía que hasta el día de hoy sigue siendo una parte importante de mi identidad como cocinero. Brasil me enseñó mucho más que recetas: me enseñó a entender el producto, los sabores y la importancia de una cocina con identidad.

Después llegó una experiencia que también marcó mucho mi camino. Viajé a Estados Unidos y durante seis meses trabajé junto a mi tío Javier y mi tía Rosa. Allí trabajé como pizzero y preparando sándwiches. Fueron experiencias fundamentales para mí. Aprendí lo que significa trabajar con ritmo, ser constante, cuidar los detalles y entender que una buena comida no depende solamente de grandes técnicas, sino también de hacer bien lo básico todos los días.

Más adelante me fui a Buenos Aires, donde viví otros seis meses para continuar mi formación

con un posgrado y un máster. Cada lugar por el que pasé me dejó algo diferente y fue construyendo poco a poco mi manera de cocinar.

Entonces llegó la pandemia y, como a tantos otros, me obligó a cambiar los planes. Fue en ese momento cuando comencé a realizar eventos privados. Lo que empezó como una nueva oportunidad terminó convirtiéndose en una parte muy importante de mi carrera: cocinar para la gente, conocer diferentes públicos y descubrir cuánto disfruto compartir una mesa.

Con el tiempo también nació Hanburger, mi hamburguesería, un proyecto que hoy me permite seguir creciendo, trabajar en su expansión y desarrollar nuevas ideas alrededor de la gastronomía. A esto se sumó, desde hace aproximadamente dos años, mi trabajo vinculado al mundo del fútbol, una experiencia que me abrió puertas y me permitió combinar dos grandes pasiones.

Uno de los momentos que más orgullo me genera hasta ahora fue tener la oportunidad de viajar con la delegación paraguaya al Mundial 2026 y cocinar junto a ellos, de la mano de Royal Viajes. Poder llevar mi cocina y representar de alguna manera a mi país en un evento

de esa magnitud fue, sin duda, una experiencia inolvidable.

Hoy siento que una de las cosas que más define mi cocina es justamente el lugar donde vivo. La cocina de frontera tiene algo especial. Paraguay, Brasil y Argentina conviven muy cerca, y esa mezcla cultural también se encuentra en nuestros platos. Me encanta la cocina brasileña, pero también valoro profundamente la cocina paraguaya y todo lo que podemos hacer con nuestros productos.

Vivir en una triple frontera es un privilegio gastronómico. Tenemos acceso a una enorme variedad de productos y podemos combinar influencias que quizás en otras partes del país no están tan disponibles. Pero, sobre todo, tenemos un producto local increíble. Creo que muchas veces no necesitamos buscar demasiado lejos: necesitamos aprender a mirar, respetar y aprovechar mejor lo que tenemos cerca.

Y para mí, cocinar bien tampoco requiere una cocina llena de herramientas. Una buena sartén, una espátula, un buen fuego y buenos ingredientes pueden ser suficientes para preparar algo realmente especial. Porque al final, la cocina no empieza en los utensilios. Empieza en las ganas de cocinar y en las ganas de compartir.



UN PLATO DE NOHAN

SU RECOMENDACIÓN

TGI Fridays, en el Shopping Paris: la Chicken Pasta.

RECORRIDO

- Cocina en Brasil
- Posgrado y máster en Buenos Aires
- Eventos privados
- Hanburger
- Mundial 2026 con la delegación paraguaya

Instagram: [@nohanmnz](#)
Eventos y asesorías: +595 994 412200

Pastelería que se convierte en negocio

Cecilia Alderete

FUNDADORA DE COCOMI PASTELERÍA

Pastelera y licenciada en Administración de Empresas, fundó Cocomi en Ciudad del Este y hoy enseña a más de 1.500 alumnas en 18 países a vivir de su oficio.



Cocomi Pastelería nació en Ciudad del Este de la mano de Cecilia Alderete, Ceci para sus clientes y alumnas. El nombre es un homenaje: “inicié este camino por medio de mi abuela, que es Cocomi”, cuenta. “Ella fue la que me inculcó el amor a la gastronomía”.

Tortas, alfajores, brownies, bombones y alta chocolatería con chocolate belga son el corazón de una marca que lleva

más de una década y que funcionó tanto en Ciudad del Este como en Asunción. “Todo es superartesanal”, resume. Su formación en Administración de Empresas le dio las herramientas para convertir un oficio en un negocio, y ese aprendizaje se volvió su segunda vocación.

Hoy comparte ese camino con una comunidad de más de 370.000 seguidores y con alumnas en 18 países,

a través de cursos que combinan pastelería y gestión: costos, precios y los errores que más dinero le hacen perder a una pastelera.

En una ciudad que crece, las pastelerías y los cafés de barrio son parte de lo que hace que un lugar se sienta hogar. Cocomi es una de esas marcas que el Este exporta sin mudarse.

“El talento puede abrirte puertas, pero estudiar y aprender a gestionar te permiten construir un negocio que perdure.”

+1.500 alumnas en 18 países

+370 mil seguidores en Instagram

EN PRIMERA PERSONA

Empezá con lo que tenés, sin esperar a que todo sea perfecto. Elegí pocos productos, hacelos bien y animate a ofrecer. Desde el primer día, calculá tus costos, valorá tu tiempo y separá el dinero del negocio del personal. Saber cocinar es una parte, pero aprender a administrar también es fundamental. Tu cocina puede ser el comienzo de algo grande si la acompañás con organización, constancia y ganas de aprender.

Cecilia Alderete · @cecialderete · cecialderete.com/productos

Cocomi · @cocomipaste · cocomipaste.com

Bienestar en una ciudad que no para

BE

Espacio Terapéutico

PILATES INTEGRAL · POR LIC. BIANCA BOGARÍN

Un espacio donde el movimiento, la salud y el bienestar se encuentran, con un Pilates integral que se adapta a cada cuerpo.



La Lic. Bianca Bogarín, fisioterapeuta y kinesióloga, fundó BE con una idea clara: cuidarse va mucho más allá de hacer ejercicio. Su propuesta une conocimiento profesional con una mirada humana y personalizada del movimiento.

El Pilates es su herramienta principal para trabajar fuerza, movilidad, postura, respiración y conciencia corporal, con una premisa: el ejercicio se adapta a la persona, y no la persona al ejercicio. También ofrece acompañamiento en embarazo y posparto.

Con el tiempo, la filosofía de BE salió del estudio. Así nació BB MAT: encuentros de Pilates Mat al aire libre, en alianza con marcas y emprendimientos.

EN PRIMERA PERSONA

Siempre sentí que el movimiento podía ser mucho más que una forma de entrenar. Con el tiempo descubrí la importancia de acompañar a cada persona desde una mirada más humana, teniendo en cuenta sus emociones y la etapa de vida que atraviesa.

Hoy entiendo que el bienestar no se construye solo dentro de una sala: también está en escucharnos, en regalarnos tiempo y en compartir con otros. No se trata de alcanzar un cuerpo perfecto, sino de construir una relación más saludable con nosotros mismos.

TRES CONSEJOS PARA EL DÍA A DÍA

1 Escuchá las señales de tu cuerpo. El cansancio, la tensión y las molestias pueden pedir una pausa. Respetar tus límites también es cuidarte.

2 Incorporá el movimiento a tu rutina. No hace falta entrenar con intensidad todos los días: caminar, movilizar las articulaciones y hacer pausas activas suman.

3 No te olvides de respirar y descansar. La respiración consciente ayuda a reconocer tensiones; sumale descanso e hidratación.



DÓNDE
Área 4, Avda. Mompox, Ciudad del Este



PILATES INTEGRAL EN BE – ESPACIO TERAPÉUTICO

“El equilibrio no significa alcanzar la perfección, sino aprender a escuchar el cuerpo.”

Lic. Bianca Bogarín
Fundadora de BE

De Campo Vía al mundo

Alejandría Arte Floral

Nació como una florería esteña y se convirtió en una marca que cruzó fronteras sin dejar de ser del Este.

CONSTRUIMOS CIUDAD EN ALTO PARANÁ

Alejandría Arte Floral nació en Ciudad del Este, sobre la avenida Campo Vía, con una idea que en aquel momento parecía arriesgada: transformar la manera de regalar flores y convertir cada arreglo en una experiencia. Desde el inicio, la marca apostó por un concepto diferente, combinando diseño, calidad, innovación y una identidad propia.

Tres años después de abrir en el Este, llegó el salto a Asunción, con su primera tienda en la avenida Senador Long. A partir de allí comenzó una etapa de expansión que llevó a Alejandría a Encarnación, Pedro Juan Caballero y San Lorenzo, y posteriormente a cruzar las fronteras de Paraguay con presencia en Foz do Iguaçu y Cascavel, en Brasil, y en Miami, Estados Unidos.

Ese crecimiento también se refleja puertas adentro. Lo que comenzó como un emprendimiento en Ciudad

del Este hoy es una empresa que reúne a más de 100 personas, manteniendo una cultura enfocada en la innovación, el servicio y el desarrollo de su equipo. Alejandría fue reconocida por Great Place to Work y se consolidó como una marca paraguaya con proyección internacional.

Sus tiendas concepto, su plataforma de venta online y una comunidad digital de más de 390.000 seguidores acompañaron una transformación que fue mucho más allá de abrir nuevas sucursales: Alejandría construyó una marca alrededor de los momentos, las emociones y la experiencia de regalar.

Hoy, con operaciones en Paraguay, Brasil y Estados Unidos, Alejandría continúa creciendo sin perder de vista sus raíces. Porque antes de llegar a Asunción, Brasil o Miami, todo comenzó en Ciudad del Este.



“Alejandría nació en Ciudad del Este con un sueño que parecía demasiado grande. Hoy cruzamos fronteras, pero seguimos llevando con orgullo el lugar donde comenzó nuestra historia.”

Omar Jacobo y Rocío Ávalos, Alejandría Arte Floral

+100

personas forman hoy el equipo

+390.000

seguidores en su comunidad digital

3

países: Paraguay, Brasil y Estados Unidos

EL RECORRIDO

ORIGEN Ciudad del Este	PARAGUAY Asunción	PARAGUAY Encarnación	PARAGUAY Pedro Juan Caballero	PARAGUAY San Lorenzo	BRASIL Foz do Iguaçu	BRASIL Cascavel	EE. UU. Miami (2025)
---------------------------	----------------------	-------------------------	----------------------------------	-------------------------	-------------------------	--------------------	-------------------------

alejandria.com.py · @alejandria.artefloral · @alejandria.brasil · @alejandria.floralart.miami · Paseo Viale, Avda. Campo Vía, Ciudad del Este

CADIAP



Un gremio para una ciudad que crece

La Cámara de Desarrolladores Inmobiliarios del Alto Paraná reúne a quienes construyen el Este para que la ciudad crezca ordenada, con reglas claras y una mirada de largo plazo.

La idea nació durante la Expo Internacional de Inversiones Inmobiliarias de noviembre de 2025, impulsada por empresarios de Ciudad del Este y de Asunción. El 11 de marzo de 2026 se presentó oficialmente en Las Ventanas del Paraná Country Club, con la presencia del intendente de Ciudad del Este, Daniel Pereira Mujica.

Su agenda pone el foco en la infraestructura que anticipe el

crecimiento, una marca de ciudad y de región que explique afuera lo que es el Este, y la profesionalización del propio sector. Para avanzar en eso, propuso a la Municipalidad una mesa técnica permanente de trabajo conjunto.

El 20 de agosto de 2026 organizó el primer Alto Paraná Real Estate Summit, donde economistas, empresarios y autoridades analizaron juntos el mercado de la región.

“Una ciudad ordenada es una ciudad para rato: una ciudad en la que todos queremos vivir e invertir.”

Carlos Jorge Gómez Núñez, presidente de CADIAP

LOS 4 PENDIENTES

- 1 Acompañar el plan de reordenamiento urbano de Ciudad del Este.
- 2 Potenciar proyectos de envergadura que realcen la imagen de la ciudad.
- 3 Profesionalizar el sector con capacitaciones y actualización.
- 4 Promover la activación urbana en los barrios históricos.

COMISIÓN DIRECTIVA

Carlos Jorge Gómez Núñez · Métrika S.A.	Presidente
Fabrizio D'Ecclesiis Villa · Saphira S.A.	Vicepresidente
Alma María Fretes · Macrogroup E.A.S.	Secretaria general
Denis Duarte Fretes · Fioli S.A.	Tesorero
Jazmín Arias · Jarosky S.A.	Vocal 1
Giusseppe Espinoza · Edifica / E.V. Empresarial S.A.	Vocal 2
Rafael Arce Gill · Cresia S.A.	Vocal 3
Ariel Molinas Lezcano · Macrogroup E.A.S.	Síndico titular



Contacto CADIAP: Instagram [@cadiap_py](#) · contacto.cadiap@gmail.com · +595 975 541447 · cadiap.com.py

De Puerto Flor de Lis al Gran Ciudad del Este

325.819

habitantes en Ciudad del Este (Censo 2022)

578.920

en el área metropolitana (Censo 2022)

327 km

hasta Asunción

47.687

pedidos de radicación en Paraguay en 2025, un récord (+63 %)

LÍNEA DE TIEMPO

1957	Se funda como Puerto Flor de Lis, el 3 de febrero. Posteriormente denominada Puerto Presidente Stroessner.
1965	Se inaugura el Puente de la Amistad con Foz do Iguaçu.
1984	Itaipú comienza a generar energía.
1989	La ciudad pasa a llamarse Ciudad del Este.
1999	El estadio de la ciudad (entonces Antonio Oddone Sarubbi, hoy Antonio Aranda) es sede de la Copa América.
2015	Se inaugura la Mezquita del Este.
2021	Abre el World Trade Center Ciudad del Este.
2023	Costa del Lago, en Hernandarias, inaugura su laguna cristalina.
2025	Se inaugura el Puente de la Integración, con habilitación por etapas que continúa en 2026.
2026	CADIAP se presenta oficialmente (marzo) y organiza el Alto Paraná Real Estate Summit (agosto).

UNA CIUDAD, CUATRO DISTRITOS

Ciudad del Este

Comercio y logística. Aquí: Fronterra (Km 4), Lofty Co-Living y Lofty City Hub (Boquerón 1).

Hernandarias

Energía, industria y urbanizaciones privadas. Aquí: Riviere y Almara, en el Paraná Country Club.

Presidente Franco

Corredor residencial y turístico sobre el río Paraná.

Minga Guazú

Industria, parques logísticos y el aeropuerto Guaraní.

¿SABÍAS QUE...?

La región de la Triple Frontera (el área metropolitana de Ciudad del Este, Foz do Iguaçu y el entorno de Puerto Iguazú) reúne cerca de un millón de habitantes.

Con 325.819 habitantes, Ciudad del Este es la segunda ciudad más poblada de Paraguay, después de Asunción.

Ciudad del Este, Hernandarias, Presidente Franco y Minga Guazú ya funcionan como una sola ciudad: el Gran Ciudad del Este.



El Puente de la Amistad en construcción.

Las dos cabeceras avanzan sobre el río Paraná, antes de su inauguración en 1965. Hoy es el cruce que define la vida de la frontera. Foto: Paraguay de Antes.

Fuentes: INE, Censo 2022; Dirección Nacional de Migraciones; La Nación; Última Hora; ABC Color; CADIAP.

BARRIO BOQUERÓN

El Lago de la República, el Central Park de Ciudad del Este



LAGO DE LA REPÚBLICA · FOTO: CELSO KEVIN

Nueva York organizó buena parte de su vida alrededor de un gran parque. Ciudad del Este tiene el suyo a unos 800 metros del centro comercial: el Lago de la República, un espejo de agua artificial nacido del represamiento del arroyo Amambay a

comienzos de los años 60, y el gran pulmón verde de la ciudad.

Camineros, ciclovías y parques infantiles; un anfiteatro para la cultura y, en su sector más pantanoso, hasta yacarés. Cada septiembre, el festival Lago Joven llena el anfiteatro.

El lago está en el corazón del barrio Boquerón, que se volvió uno de los más caminables de la ciudad: cafés, restaurantes, bares y servicios a pocos pasos. El mejor amenity de un edificio, a veces, es la ciudad que lo rodea.

CONSTRUIMOS CIUDAD EN ALTO PARANÁ

EDICIÓN 2 · ESTA HISTORIA SIGUE

¿Quién merece estar en la próxima edición?

Artistas, deportistas, cocineros, emprendedores o vecinos que estén construyendo el Este. Escaneá el código y nominá a quien tiene que ser protagonista del próximo Diario de Ciudad.

- Arte
- Deporte
- Gastronomía
- Emprendimiento
- Vida de barrio



NOMINÁ ACÁ

LA EXPO 2026

Expo Internacional de Inversiones
Inmobiliarias Paraguay 2026 · Stands de
Métrika: 30 al 33

VISITANOS

Oficina central: Km 4, calle Lisiados del Chaco
casi Cadete Pando, Ciudad del Este
+595 994 144562 · info@metrika.com.py

 **Métrika**
@metrika_py · metrika.com.py

SENATUR TE INVITA



Descubrí Ciudad del Este este fin de semana

Cascadas, la frontera de tres países, una de las mayores hidroeléctricas del mundo, templos, cocina de todas partes y un lago en el medio de la ciudad. Un recorrido de sábado y domingo armado con la Guía de Atractivos de la SENATUR.

Sábado

NATURALEZA Y FRONTERA

- 08:00

Turismo de compras en el microcentro. Galerías, shoppings, tecnología y perfumería: el comercio que hizo famosa a la ciudad.
- 10:00

Salto del Monday, Presidente Franco. Caídas de más de 40 metros, miradores, tirolesa y ascensor panorámico. Todos los días, 08:00 a 17:00.
- 13:00

Almuerzo recomendado por Nohan Martínez: TGI Fridays, en el Shopping Paris. Su plato: la Chicken Pasta.
- 14:30

Monumento Científico Moisés Bertoni, Presidente Franco. La casa-museo del naturalista suizo junto al Paraná. Martes a domingo, 07:00 a 17:00.
- 16:15

Hito Tres Fronteras. Mirador sobre la unión del Paraná y el Yguazú, con Brasil y Argentina a la vista. Abierto hasta las 17:00, gratis.
- 21:00

Cena en Boquerón o en la avenida Rogelio R. Benítez, la vía gastronómica multicultural de la ciudad.

SI TENÉS UN DÍA MÁS

- Navegación nocturna en Kattamaram Py**, con cena: jueves y viernes, embarque 20:30.
- Mezquita del Este y Catedral San Blas**, de lunes a sábado.
- Yguazú:** Circuito Vivencial Mundo Guaraní (Km 37), templo budista, Museo del Inmigrante y quesos.
- Parque Chino Chiang Kai Shek** y la plaza del ex Aeropuerto Alejo García: el Este multicultural.

Domingo

ENERGÍA Y CIUDAD

- 08:00

Caminata por el Lago de la República: camineros y ciclovías (pág. 19). Conocé el espacio Viví Boquerón y encontrá los personajes del Lago en el mural artístico de Anto Aranda, detrás de Distrito Brewing & Co.
- 09:30

Itaipú Binacional, Hernandarias. Visita guiada a la central, gratis, en turnos de 08:00 a 14:30. Agendá antes en apps.itaipu.gov.py/PWAP.
- 12:00

Almuerzo y paseo por la Costanera de Hernandarias, frente al lago de Itaipú.
- 13:30

Reserva Natural Tati Yupí, Hernandarias. Senderos de bosque a orillas del lago de Itaipú. Con reserva previa; martes a domingo, hasta las 15:30.
- 15:15

Templo Budista Fo Guang Shan, Ciudad del Este. Martes a domingo, hasta las 16:00, gratis.
- 19:30

Cierre en el anfiteatro del Lago. Revisá la agenda cultural del fin de semana.

GUÍA COMPLETA DE LA SENATUR

Atractivos, horarios, tarifas y centros gastronómicos de Alto Paraná. Escaneá y disfrutá Alto Paraná: el código descarga la guía.
senatur.gov.py



SALTOS DEL MONDAY



HITO TRES FRONTERAS



ITAIPÚ

SENATUR EN ALTO PARANÁ · CENTROS DE INFORMACIONES TURÍSTICAS

- Oficina Departamental**
Avda. Adrián Jara y José Félix Estigarribia, CDE ·
(0981) 932 657 · altoparana@senatur.gov.py
Lun. a vie. 07:00–17:00; sáb., feriados y asuetos 07:00–15:00
- Aeropuerto Internacional Guaraní**
Ruta PY07, Minga Guazú
Lun. a vie. 07:00–15:00

- Puente de la Amistad · entrada al país**
Cabecera del puente
Todos los días 07:00–19:00
- Circuito Vivencial Mundo Guaraní**
Km 37, Yguazú · (0981) 938 994 ·
efrossard@senatur.gov.py
Mar. a dom. y feriados 09:00–17:00

senatur.gov.py/informaciones-turisticas

- Puente de la Amistad · salida del país**
Cabecera del puente
Lun. a vie. 07:00–23:00; sáb., dom. y feriados 07:00–19:00
- Parque Pikypó · Michi No Eki**
Ruta PY02, Yguazú
Lun. a vie. 07:30–16:00; sáb., dom. y feriados 08:00–16:00